

**Introduction :**

Luc était médecin. Paul l'appelle le « Médecin bien-aimé ». Il fut aussi un fidèle collègue et compagnon de service de l'apôtre. Son nom évoque la lumière.

1° Clef du livre : Luc présente Jésus tel l'homme parfait.

2° Verset central : Luc 19/10 : « Car le Fils de l'homme est venu chercher et sauver ce qui était perdu ».

3° Chapitre central : Luc 15 : Perdu et retrouvé, mort et ramené à la vie.

4° Auteur : Luc, le médecin bien-aimé, compagnon de voyage de l'apôtre Paul. Actes 1/1 ; 21/1 ; Colossiens 4/14 ; Philippiens 24 ; 2 Timothée 4/11. Luc était probablement d'origine grecque. Le seul écrivain de la Bible qui était un non juif.

D'après le témoignage du Nouveau Testament, nous pouvons conclure que Luc était un Gentil qui jouissait d'une instruction poussée. Il était bien versé dans les connaissances médicales de son temps.

Probablement originaire d'Antioche, il est aussi l'auteur du livre des Actes dans lequel il expose les événements entourant la création et l'expansion de l'Eglise. Pour décrire son évangile de manière précise, on peut dire qu'on est en présence de la première partie d'un volume consacré à l'histoire des débuts du christianisme (la seconde partie étant le livre des Actes). Luc était un ami intime de l'apôtre Paul qu'il accompagna dans plusieurs voyages missionnaires, dont le dernier au cours duquel Paul se rendit à Rome.

5° Date de la rédaction du livre : Entre 56 et 60.

6° Epoque évoqué par son livre :

Ce livre est introduit par le récit de l'enfance de Jésus et par la présentation de son précurseur Jean-Baptiste. Il est bon de remarquer que Luc nous apporte une somme importante de détails sur Nazareth comme sur les premières années de la vie de Jésus. Les autres évangiles par rapport à celui-ci restent discrets. Les événements rapportés sont exposés d'une manière suivie Luc 1/2. Le baptême, l'exercice du ministère de Jésus, la transfiguration, la crucifixion, la résurrection et l'ascension du Seigneur. Ce livre se termine par un chapitre consacré aux événements qui eurent lieu pendant les 40 jours précédant l'ascension : l'apparition de Jésus à des disciples, Jésus expliquant les écritures, puis son enlèvement dans la gloire.

7° Plan du livre :

Luc 1/1 – 2/52: Naissance et adolescence de Jésus.

Luc 3/1 -- 4/15 : Ministère de Jean-Baptiste, généalogie de Jésus-Christ et sa préparation au ministère.

Luc 4/14 -9/50 : Ministère de Jésus exercé en Galilée.

Luc 9/51 -19/28 : Voyage de Jésus à Jérusalem.

Luc 19/29 - 24/53 Dernière semaine de Jésus et sa présence sur la terre pendant 40 jours après sa résurrection.

8° Résumé du livre :

Luc est le seul évangéliste qui nous donne une description aussi précise des premières années de la vie de Jésus. Certains événements relatés sont propres à cet évangile Luc 9/51-56 ; 19/28. La pêche miraculeuse, les 4 miracles de guérison (la femme infirme depuis 18 ans, l'homme hydropique, les 10 lépreux, la guérison de l'oreille de Marcus) sont des événements que seul Luc a signalés. On y trouve encore dans cet évangile les 5 Paraboles sur la prière. Luc 11/5-8; 18/1-8 ; 15/10-14, les 5 Paraboles de l'amour divin (la brebis perdue, la drachme perdue et l'enfant prodigue. Luc 15), les 5 Paraboles traitant des relations des hommes entre eux (parabole du bon samaritain. Luc 10/30 à 37), on y trouve encore les 4 paraboles parlant

de l'avenir Luc 12/16-21; 16/19-31 ; 19/12-27. Sans l'évangile selon Luc, nous ne posséderions pas de merveilleux cantiques de louange, la louange prononcée par Marie (Luc 1/46 à 55) l'adoration de Zacharie (Luc 1/67 à 79) Le gloria chanté par les anges, ni les 4 discours rapportés en Luc 4/16 à 20 ; 9/51 à 62 ; 20/1 à 16 ; 24/15 à 55. Et pour terminer, Luc nous a rapporté les messages des anges Luc 1/11 à Zacharie, à Marie Luc 1/26 à 28, aux bergers 2/8 à 14, aux femmes à la résurrection 24/4.

En écrivant le récit de la vie de Jésus, Luc insiste sur les aspects humain, historique et théologique de cette vie.

L'humanité de Jésus est certes un facteur important qui nous est présenté là. De nombreux commentateurs ont décrit l'évangile de Luc comme l'évangile de Jésus, l'homme. Son auteur nous y montre que Jésus a été l'un d'entre nous et qu'il a partagé chacune des expériences communes, à la vie humaine. Luc souligne également la nature historique de la vie de Christ.

Il a fait une étude approfondie de tous les facteurs importants de cette vie afin de pouvoir les citer ensuite par écrit avec une grande précision (1/3). Il parle d'abord d'événements particuliers qui se sont produits en Palestine à l'époque de la naissance de Jésus (2/1, 3).

Il donne le nom des chefs politiques et des souverains sacrificateurs au pouvoir lorsque Jean-Baptiste commença son ministère (3/1-3).

De tels détails permettent de placer la vie de Jésus à une certaine époque de l'histoire politique de la région. Ils établissent le fait que Jésus fut un personnage historique, un homme chargé d'une mission au sein des circonstances très réelles et de l'agitation qui étaient celles de la Palestine du premier siècle. Luc met également en évidence certains aspects théologiques du ministère de Jésus qui, tous, sont liés à l'identité du Seigneur et à son œuvre de salut. Luc souligne par exemple le fait que Jésus parle souvent de lui-même en ces termes: «le Fils de l'homme». C'est là le nom attribué par Daniel à celui que le prophète aperçut dans une vision et qui nous est décrit dans Daniel 7/13 et 14. Pour Daniel, cet être ressemblait à un homme, à un membre de la race humaine.

En utilisant le nom de «Fils de l'homme», Jésus s'identifiait à celui que Daniel avait vu dans sa vision prophétique. Il faisait cependant plus encore. Il annonçait qu'en tant que Fils de l'homme, il était destiné à souffrir, à mourir et à ressusciter (9/22). Les disciples ne pouvaient le comprendre (9/44-45) car une telle déclaration révélait que le Fils de l'homme, qui viendrait avec une grande puissance et avec gloire, serait d'abord rejeté.

Après avoir établi l'identité de Jésus, Fils de l'homme, Luc met aussi en avant son œuvre de salut et son rôle de rédempteur. Il nous dit en quels termes la prophétesse Anne parlait de l'enfant Jésus à tous ceux qui attendaient la Rédemption de Jérusalem (2/38). Il raconte enfin de quelle manière les deux disciples, sur le chemin d'Emmaüs, déclarèrent qu'ils croyaient que Jésus serait le libérateur d'Israël (24/21).

Le processus de la Rédemption avait été établi par Dieu, et les Juifs le connaissaient bien.

Une chose (ou une personne), lorsqu'elle avait été vendue, pouvait être rachetée par un proche parent de celui qui en avait disposé. Le propriétaire original pouvait alors en reprendre possession. (Le livre de Ruth, dans l'Ancien Testament, est une magnifique illustration de ce genre de transaction.) Le «rédempteur» devait être un parent de celui qui avait besoin d'aide.

Chez Luc, les événements se déroulent dans le même ordre que dans les évangiles de Matthieu et de Marc. On trouve là également beaucoup de renseignements qu'on ne trouve pas ailleurs. Le but de l'auteur était de présenter Jésus comme l'homme parfait, rempli de la puissance du Saint-Esprit et Sauveur de l'humanité tout entière; son évangile est le seul, parmi les textes synoptiques, où le titre de «Sauveur» est attribué à Jésus (2/11).

Cet Evangile: est riche en récits et paraboles qui n'appartiennent qu'à Lui. On a calculé que sur les 1310 versets qui renferment les écrits des trois premiers Evangiles, 541 sont propres à Luc (17 récits ou paraboles).

Il y a dans Luc quelques expressions d'origine araméenne. On a voulu conclure de ce fait que Luc étant grec, ne pouvait avoir composé l'Evangile qui porte son nom. Mais Luc connaissait parfaitement l'araméen, comme beaucoup de Juifs connaissaient le grec. Son grec tellement pur indique un auteur grec. Luc a écrit pour les grecs. Marc pour les latins et Matthieu pour les Juifs.

Les 3 grandes races, les 3 grandes civilisations de ce temps ont eu chacune leur Vie de Jésus. Quelle providence !

Tandis que Matthieu fait remonter la généalogie de Jésus à David et Abraham, Luc, le seul écrivain de la Bible qui ne soit pas un Hébreu l'indique jusqu'à Adam, le père de toute la race humaine (3/38).
Luc est par excellence l'évangile de la grâce : les mots « Sauveur » et « Salut » reviennent continuellement sous sa plume :

Sauveur : 1/47-69 ; 2/11.

Sauver : 8/12; 9/56 ; 13/23 ; 18/26 ; 19/10.

Salut : 1/77 ; 2/30 ; 3/6 ; 19/9.

Pour lui comme pour Paul, il n'y a plus ni juifs, ni grecs, ni esclave, ni libre. Toutes les barrières de castes tombent devant le Sauveur du Monde.

L'Evangile de Luc, admirable par sa méthode historique, par sa précision, sa clarté, l'est encore plus par l'esprit qui l'anime.

Luc s'applique à mettre en lumière l'amour de Jésus pour tous les hommes : Nous retrouvons en lui l'universalisme de Paul 2/14; 24/47. L'Evangile de la grâce est aussi celui de la Joie.

9° Enseignement pratique :

Jésus nous est présenté comme l'homme parfait. La généalogie qui figure dans cet évangile met le Sauveur en relation avec tous les hommes. La grandeur morale et son rayonnement spirituel nous présente Jésus dans toute sa perfection. Luc très souvent emploie l'expression « certain » : une certaine femme, un certain juge, etc...Ce qui nous rappelle que Jésus s'est adressé à toute âme sans distinction de classes sociales. C'est l'évangile adressé aux pauvres, c'est aussi l'évangile dont ont besoin les riches. C'est l'évangile pour le salut de l'homme comme celui de la femme. C'est un message adressé à toute l'humanité.

10° Comment Christ est vu dans ce livre :

Jésus nous est présenté comme l'homme parfait ayant participé réellement à notre humanité. Cet évangile souligne d'une manière toute particulière la vie de prière de Jésus. Pendant son baptême, il pria. Il pria en guérissant un malade. Il se retirait souvent à l'écart pour prier. Il pria encore. Il a prié dans le jardin de Gethsémani et sur la croix, Il prie encore.

La prière occupait une grande place dans le ministère du Sauveur. Luc nous signale six occasions où Jésus a prié, occasions que les autres évangélistes n'ont pas mentionnées. Nous retiendrons encore les trois paraboles sur la prière.

Divers :

Actes de Jésus :

Nombre de guérisons et miracles: 19 + 2 miracles

Nombre de prodiges : 5

Nombre de villes visitées : 14 +5 contrées + 4 lieux

Enseignement de Jésus :

Nombre de discours importants : 1 grand, 2 moyens, 6 petits

Nombre de paraboles données : 17 Environ

OBSERVATIONS :

Précis en ce qui concerne les guérisons impossibles aux hommes.

Exposés très médicaux, pareil à un diagnostic très détaillé (22/44)

Evangile composé d'une manière suivie, scientifique

Ces 3 points reflètent le caractère professionnel de Luc

L'évangile de Luc a été écrit par un homme que l'apôtre Paul appelle «le médecin bien-aimé» (Colossiens 4/14). Luc parle lui-même de son récit et dit qu'il s'agit d'un livre destiné à retracer «tout ce que Jésus a commencé de faire et d'enseigner jusqu'au jour où il fut enlevé au ciel» (Actes 1/1-2). En étudiant l'évangile qui porte son nom, nous apprendrons à mieux connaître le Seigneur que Luc aimait et au sujet duquel il écrit avec tant d'éloquence.

Particularités

En plus des différents aspects de la vie de Jésus sur lesquels Luc insiste, on remarque diverses particularités dans le récit de cet évangile. L'auteur y accorde par exemple une attention spéciale au rôle joué par certains groupes d'individus comme les femmes, les enfants et les pauvres. D'autre part, les mots utilisés et les détails qui apparaissent dans le texte montrent que cet homme avait des connaissances dans le domaine médical. Luc est le plus littéraire des quatre évangiles; il comprend un ou deux chants et poèmes magnifiques, et son vocabulaire est d'une grande richesse. Dans ses pages, on décèle aussi de l'intérêt pour le message de Christ dont l'importance est mondiale, et pour l'œuvre du Saint-Esprit.

L'ensemble de ces facteurs donnent à l'évangile de Luc son caractère spécial. Considérons quelques exemples de chacun d'entre eux.

Rôle des femmes, des enfants et des pauvres

Luc décrit souvent de manière plus détaillée que Marc ou Matthieu les femmes et les enfants mêlés à la vie et au ministère de Jésus. Il transmet également, dans son récit, plusieurs histoires et paraboles où il est question de pauvreté et de richesse; la plupart d'entre elles n'apparaissent dans aucun autre évangile. Parmi les paraboles où il est question de richesse et de pauvreté et qui n'appartiennent qu'à l'évangile de Luc, nous avons l'exemple frappant du riche insensé (Luc 12/13-34). Avec quelle clarté ce récit nous enseigne combien il est important de discerner ce que sont les véritables richesses !

Récit d'un médecin

De nombreux commentateurs bibliques estiment que l'évangile de Luc offre à plusieurs reprises la preuve qu'il est bien dû à la plume d'un médecin. Luc, dans son récit, témoigne d'un intérêt plus grand pour le malade que ne le font Marc et Matthieu.

Voyez par exemple de quelle manière il décrit la maladie guérie par Jésus dans les cas suivants:

Marc 1/30 «...couchée, elle avait de la fièvre»

Luc 4/38 «était atteinte d'une forte fièvre»

Marc 1/40 «un lépreux vint à lui»

Luc 5/12 «un homme couvert de lèpre le vit»

Marc 3/1 «un homme qui avait la main sèche»

Luc 6/6 «un homme dont la main droite était sèche»

Marc 14/47 « l'oreille d'un homme est emportée ».

Luc 22/50-51 « Jésus guérit celui dont l'oreille avait été emportée ».

Caractère mondial de l'œuvre de Jésus

On peut voir, dans cet évangile, que Luc tenait à montrer clairement l'importance mondiale de la vie et de l'œuvre de Jésus. Jésus ne nous est pas révélé uniquement comme un personnage qui vécut à un certain moment de l'histoire juive mais aussi comme le Sauveur de tous les hommes. Ses miracles et ses enseignements se dirigeaient souvent vers les nations païennes. L'exercice qui suit vous permettra de lire divers passages où cette vérité se trouve illustrée. Plusieurs d'entre eux n'apparaissent que dans l'évangile de Luc.

L'œuvre du Saint-Esprit

Parmi les trois évangiles synoptiques, Luc est celui qui fait le plus souvent allusion à l'œuvre du Saint-Esprit. Il montre d'abord à quel point le Saint-Esprit se trouve mêlé à tous les détails de la vie de Christ, puis il relève certains aspects de son ministère dans la vie d'autres personnages importants. L'exercice suivant vous permettra de découvrir de quelle manière l'Esprit œuvrait, selon Luc.

Beauté littéraire

Luc, dans son récit évangélique, nous donne quatre chants et poèmes magnifiques. Ce sont le cantique de Marie (1/46-55), la prophétie de Zacharie (1/67-79), la louange des anges (2/14) et la prière de Siméon (2/29-32). Chacun d'entre eux est un chef-d'œuvre d'expression et de louange qui donne au texte de Luc une beauté toute particulière. Les talents littéraires de Luc se discernent en outre dans la manière dont

sont rapportés les divers événements de la vie de Jésus, les paraboles et les enseignements du Maître. Notez par exemple la description vivante du fils prodigue et de son frère jaloux (15/11-32), celle du Pharisien pompeux et du publicain affligé (18/9-14). L'habileté avec laquelle Luc nous transmet les enseignements de Jésus donne vie aux différents personnages dont il est question là. Les capacités de Luc ne sont pas moindres lorsqu'il s'agit de narrer divers événements. Nous nous sentons profondément touchés et en même temps encouragés en lisant sa simple description de la manière dont Jésus apparut à ses disciples abattus sur le chemin d'Emmaüs (24/13-32). Luc était véritablement un artiste, dans l'art des mots, et nous sommes de ceux qui bénéficient de son talent.

